

#26842

AE - Griechische Provinz. PAMPHYLIA ASPENDOS circa 2-1 Jahrhundert vor Christus Extreme Rarität 2 Stücke bekannt Weltweit.



Restzeit Dienstag, 9. April 2024 17:45:01

Sofortkauf 100,00 CHF

Versandkosten Abholung Gratis

2,70 CHF Inland

Kein Internationaler Versand

Neu ab 2024. Versand A-Post Schweiz ab 2.70.-CHF. Versand Deutschland A-Post ab 9.- CHF. Andere Länder auf Anfrage!!! Bitte Informieren sie sich über die Zollgebühren und Zollbestimmungen ihres Landes vielen Dank für ihr Verständnis. Für

weitere Infos unter: paxaugusti-spqr-

fabia@bluewin.ch. Der Käufer trägt das Risiko des A-Post Versand. Auf Anfrage auch eingeschrieben möglich, www.classic-numismatik-fabiano.com / www.classic-numismatik-fabia-artefakten.ch. Für Auslandssendungen gibt es ab 1.1.2020 eine einheitliche Online-Waren-Deklaration. Dafür fällt

AE - Griechische Provinz. PAMPHYLIA ASPENDOS circa 2-1 Jahrhundert vor Christis Etter Reiche (1974) August 2-5 (200 an, bekannt Weltweit. Erhaltung siehe Fotos. Da bei dieser Münze die Erhaltung filch (1974) August 2-6 (200 an, bekannt Weltweit. Erhaltung siehe Fotos. Da bei dieser Münze die Erhaltung filch (1974) August 2-6 (200 an, bekannt Weltweit. Erhaltung siehe Fotos. Da bei dieser Münze die Erhaltung filch (1974) August 2-7 (200 an, bekannt Weltweit. Erhaltung siehe Fotos. Da bei dieser Münze die Erhaltung filch (1974) August 2-7 (200 an, bekannt Weltweit. British Museum Lordon Beist. Der pro solchem Stück Liebhaberpreise gefragt sind. Avers: Pferd darüber Mondsicher Miller (1974) August 2-7 (200 an, beist 200 an, beist 200 an, beist 2-7 (200 an, beist 200 an, beist 2-7 (200 an, beist 200 an, beist

Aspendos war eine antike Stadt in Pamphylien in Kleinasien an der Südküste der jetzigen Türkei, in der Nähe des Dorfes Büyükbelkiz, etwa 5 km östlich von Serik. Das große Theater aus römischer Zeit ist eines der besterhaltenen der Antike. Es wird auch heute noch für Aufführungen genutzt. Die Stadt Aspendos ist nicht ausgegraben. Alle aufragenden Gebäude stammen aus der römischen Blütezeit des 2. und 3. Jahrhunderts n. Chr, als Aspendos ein bedeutendes pamphylisches Handelszentrum war. Die Örtlichkeit liegt 46 Kilometer östlich von Antalya an der Straße nach Alanya. Aspendos soll nach der griechischen Überlieferung etwa im 12. Jahrhundert v. Chr. von Siedlern aus dem peloponnesischen Argos gegründet worden sein. Der legendäre Seher Mopsos, der auch von Städten wie Perge als Stadtvater verehrt wurde, galt als einer der Gründer. Die Münzen von Aspendos aus dem 5. bis 3. Jahrhundert v. Chr. zeigen den Namen Estwediiys (griechisch ???F??II??), der wohl auf eine ursprünglich hethitische Gründung verweist, da anzunehmen ist, dass es sich um den örtlichen, pamphylischen



Namen des Ortes handelte. Bei dem Buchstaben F handelt es sich um das Digamma (???????), das ursprünglich der sechste Buchstabe des griechischen Alphabets war und den Lautwert [w] hatte. Das Digamma ging im attischionischen Dialekt bereits frühzeitig verloren und ist unter den griechischen Buchstaben, wie sie in der Schule gelehrt werden, nicht mehr vorhanden. Die Stadt hatte eine sehr wechselvolle Geschichte und stand im Verlauf von 800 Jahren unter lydischer, persischer, griechischer, ptolemäischer, seleukidischer, römischer, byzantinischer und seldschukischer Herrschaft. In der byzantinischen Periode wurde die Stadt eine Zeit lang Primoupolis genannt. Aus ihrer griechischen Geschichte ist wenig bekannt – Grabungen können zukünftig sicherlich mehr Erkenntnisse über die vorrömische Epoche bringen. Literarisch belegt ist die Schlacht am Eurymedon. Als Hafenstadt war Aspendos früher durch den Fluss Eurymedon (heute Köprü Cay?) mit dem Meer verbunden und dadurch zu bleibendem Wohlstand gekommen. Im letzten Kampf der Perserkriege schlug dort der athenische Feldherr und Flottenführer Kimon 466 v. Chr. die Perser in einer Doppelschlacht zu Land und zu Wasser. Seitdem markierte der Eurymedon politisch die Sphärentrennung zwischen dem östlichen persischen Einflussgebiet und dem griechischen Kleinasien im Westen. Unter Alexander dem Großen wurde Aspendos nach anfänglichem Widerstand tributpflichtig. In römischer Zeit vermochte die Stadt ein vorwiegend gutes Verhältnis zu Rom aufzubauen und gelangte als bedeutender Handelsplatz der Region zu ihrer größten Blüte. Insbesondere der Export von Wein, Öl, Salz und Pferden brachte Aspendos Reichtum und Wohlstand. Aspendos war Sitz eines Bischofs; auf das Bistum geht das Titularbistum Aspendos der römisch-katholischen Kirche zurück. Die ersten Silbermünzen zeigen auf der einen Seite bewaffnete Hopliten als Symbol für das Militär, auf der anderen Seite Triskeles (Reihe 1, 460-420 v. Chr.). Als Buchstaben kommen ?, ??, ???, ???F?, ???F??II? vor. Letzteres bedeutet im Deutschen sinngemäß Geldstück aus ???F????. Spätere Münzen weisen auf der einen Seite zwei Ringer, auf der anderen Seite einen Schleuderer und die bekannten Triskeles auf (Reihe 2-4, 400-250 v. Chr.). Noch später werden die Göttin Athena, Herakles, Zeus und Alexander der Große abgebildet (Reihe 5, 200-150 v. Chr.). Hier taucht auch erstmals A? für A???N?O? auf. Die Münzen aus römischer Zeit tragen die Symbole des jeweiligen Caesars und die Inschrift A???N?ION (Reihe 6, 200-300 n. Chr.) Quelle Wikipedia von 08.12.2020 zwecks Wissenschaftliche Informationen. Wir sind schon Spender dieser Plattform Wikipedia. Info ohne Gewähr.

2/3





