

#27282

Francobollo Inaugurazione del Sempione Esposizione di Milano 1905 Rare



Restzeit Sonntag, 15. Januar 2023 13:59:18

Sofortkauf 10,00 CHF

Versandkosten Abholung Gratis
2,50 CHF Inland
Kein Internationaler Versand
Neu ab 2022. Versand A-Post Schweiz ab 2.50.- CHF. Versand Deutschland A-Post ab 8.- CHF.
Andere Länder auf Anfrage!!! Bitte Informieren sie sich über die Zollgebühren und Zollbestimmungen ihres Landes vielen Dank für ihr Verständnis. Für weitere Infos unter: paxaugusti-spqr-fabia@bluewin.ch. Der Käufer trägt das Risiko des A-Post Versand. Auf Anfrage auch eingeschrieben möglich, www.classic-numismatik-fabiano.com / www.classic-numismatik-fabia-artefakten.ch. Für Auslandssendungen gibt es ab 1.1.2020 eine einheitliche Online-Waren-Deklaration. Dafür fällt

Francobollo Inaugurazione del Sempione Esposizione di Milano 1905 Rare. Erhaltung ohne Poststempel und ungebraucht, siehe Fotos. Info über diese Briefmarke nichts zu finden, sehr schwierig. Die Esposizione di Milano fand statt 1906. Referenz Nummer nach Stunden von Research im Internet und Katalog Sassone 2009. Habe ich gar nichts gefunden. Schätzwert circa Info aus dem Internet nur ein Paar Stücke gefunden 40.- Euro. Weitere Info waren leider unauffindbar. Garantiere die Echtheit, da der Vorbesitzer dies auch getan hat. Info ohne Gewähr.

Artikelstandort Schweiz

L'Esposizione internazionale di Milano del 1906, o anche "Esposizione internazionale del Sempione", si tenne dal 28 aprile all'11 novembre di quell'anno in padiglioni ed edifici appositamente costruiti nell'area alle spalle del Castello Sforzesco, l'attuale Parco Sempione, e nell'area allora occupata dalla Piazza d'armi sulla quale dal 1923 sorgerà la Fiera di Milano. Le due aree erano collegate da un ferrovia elettrica sopraelevata a circa 7 metri di altezza, lunga circa 1.700 metri. Il tema scelto fu quello dei trasporti a festeggiamento del traforo del Sempione che era stato inaugurato nel febbraio del 1905 e da cui l'Esposizione trasse il nome e l'ispirazione. Presidente dell'Esposizione internazionale del 1906 fu il finanziere e banchiere milanese Cesare Mangili (1850-1917). Per l'occasione furono investiti 13 milioni di lire dell'epoca, le nuove costruzioni furono 225 tra cui l'acquario civico, l'unica costruzione non demolita e tuttora esistente insieme al padiglione dell'Umanitaria, progettato da Luigi Conconi[1] e trasferito ad Anzola d'Ossola nel 1911.[2] Le nazioni partecipanti furono 40, gli espositori 35.000, i visitatori furono stimati in più di 5 milioni, una cifra record per l'epoca. L'immagine simbolo dell'esposizione, realizzata da Leopoldo Metlicovitz, celebrava l'apertura del traforo transalpino del Sempione, completato un anno prima e da cui prese il nome il Parco Sempione stesso, e che aveva reso realizzabile la prima linea ferroviaria diretta tra Milano e Parigi. Quelle: Internet für Wissenschaftliche Zwecke der Information für Sammler. Info ohne Gewähr.

